



ORCHESTRE PHILHARMONIQUE DE NICE

LA VILLE DE NICE RECRUTE

Lundi 19 mai 2025

Un Piccolo Solo, jouant la Flûte à tous les pupitres
Première Catégorie – Temps complet

Date limite d'inscription : 02/05/2025

**Les épreuves se dérouleront au Centre de production
LA DIACOSMIE, 8 avenue Claude Debussy, Nice**

Avis de concours et formulaires d'inscription téléchargeables sur le site :
www.opera-nice.org

REGLEMENT DU CONCOURS ET INSCRIPTIONS

concours.opera@ville-nice.fr

AVIS DE CONCOURS

Lundi 19 mai 2025 à 9h
Appel des candidats à 8h

Un Piccolo solo, jouant la Flûte à tous les pupitres
1^{ère} Catégorie – Temps complet

CONDITIONS GÉNÉRALES

La Ville de Nice va procéder au recrutement d'un musicien.

Le concours est prévu au **Centre de Production LA DIACOSMIE, 8 avenue Claude Debussy, 06200 Nice.**

Seront admis à se présenter les postulants de toute nationalité. Le recrutement s'effectuera dans le respect de la réglementation en vigueur. Les postes mis en concours relèvent du statut de contractuel de droit public tel défini par l'article 3 de la loi n° 84-53 du 26 janvier 1984 modifiée et du décret n° 88-145 du 15 février 1988 modifié.

Date d'embauche : Prise de fonction à définir entre les deux parties.

Les candidats retenus pourront entrer en fonction après avoir satisfait à la visite médicale obligatoire. Pour ces postes mis en concours, une liste d'aptitude pourra être établie par le jury au bénéfice des candidats jugés aptes à occuper un poste en cas de désistement, défection ou démission dans le pupitre considéré.

La validité de la liste d'aptitude est d'un an à compter de la date du concours.

Le jury est souverain et les votes et discussions ne peuvent être remis en cause. Toutes les épreuves sont éliminatoires. Au cas où l'audition ne serait pas concluante, l'administration municipale se réserve le droit de ne retenir aucune candidature ou de pourvoir sur titre le ou les postes vacants.

Les candidats désireux de participer à ce concours pourront obtenir un formulaire d'inscription sur le site : www.opera-nice.org

Le **formulaire d'inscription** dûment complété et le **curriculum vitae** devront être adressés par courriel à : concours.opera@ville-nice.fr

Date limite de réception des dossiers d'inscription : le 2 mai 2025

Des répétitions seront organisées avec les pianistes accompagnateurs. Les candidats ayant indiqué sur leur fiche d'inscription vouloir répéter avec piano seront contactés par la personne en charge des répétitions.

Rémunération :

Salaire mensuel brut de base : 3 573, 94 euros (1^{ère} catégorie)

Pour le Maire, **27 MARS 2025**



Françoise MONIER
Déléguée aux Relations avec le Personnel

PROGRAMME ET DEROULEMENT DES EPREUVES

Toutes les œuvres peuvent être jouées ou rejouées dans toutes les épreuves.

Quelle que soit l'épreuve en cours d'exécution, le jury se réserve le droit d'interrompre le candidat.

Au contraire, s'il le juge utile, il pourra procéder à une nouvelle audition.

1ère épreuve

Mozart *Concerto en ré*

1er mouvement, à la flûte

2ème mouvement, au piccolo

Traits d'orchestre :

Ravel *Ma mère l'oye*

1-Pavane de la Belle au bois dormant, à la 2ème flûte

3-Laideronnette, au piccolo

2ème épreuve

CPE Bach *Sonate pour Flûte seule en la mineur (H. 562): I. Poco Adagio*, au piccolo

Traits d'orchestre :

Ravel *Daphnis et Chloé*, début à la 2ème flûte

Rossini *Le Barbier de Séville, Cavatine de Figaro*, au piccolo

3ème épreuve

Traits d'orchestre à la flûte :

Mendelssohn *Le songe d'une nuit d'été, Scherzo*

Debussy *Prélude à l'après midi d'un faune*

Traits d'orchestre au piccolo:

Ravel *Boléro*

Tchaïkovski *4ème symphonie*

Prokofiev *Cendrillon*

Delibes *Coppelia*

Ravel *Daphnis et Chloé*

Rossini *Semiramide*