

Directeur musical **CHRISTOPH KONCZ**

## PROGRAMME DU CONOURS

### Flute solo jouant la seconde et le piccolo \*

1<sup>ère</sup> épreuve : lundi 10 novembre à 9h30 (09h00 : tirage au sort)  
2<sup>ème</sup> et 3<sup>ème</sup> épreuves : mardi 11 novembre (13h00 : début des épreuves)  
Répétition piano le mardi 11 novembre à partir de 9h00

#### 1<sup>ère</sup> épreuve

M. RAVEL	Daphnis et Chloé - solo
M. RAVEL	Boléro
C. SAINT SAENS	Carnaval des animaux - La Volière

#### 2<sup>ème</sup> épreuve

H. DUTILLEUX	Sonatine pour flûte et piano
J. BRAHMS	Symphonie 4, 4 <sup>ème</sup> mouvement
F. MENDELSSOHN	Songe d'une nuit d'été - Scherzo

#### 3<sup>ème</sup> épreuve

- **Traits d'orchestre**

L.V. BEETHOVEN	Ouverture de Léonore 3 - introduction, solo
L.V. BEETHOVEN	Symphonie 3, 4 <sup>ème</sup> mouvement
C. DEBUSSY	Prélude à l'après-midi d'un faune
W.A. MOZART	La Flûte enchantée
S. PROKOFIEV	Pierre et le loup - deux extraits
G. ROSSINI	Guillaume Tell

- **Piccolo**

M. RAVEL	Boléro
I. STRAVINSKY	L'oiseau de feu

*A l'issue de la 3<sup>ème</sup> épreuve, il pourra être demandé aux candidats de rejouer des extraits ou l'intégralité des pièces de la 1<sup>ère</sup>, 2<sup>ème</sup> ou 3<sup>ème</sup> épreuve.*

*Le concours comportera un entretien avec le jury.*

\* Cheffe de pupitre : Mme Nora HAMOUMA