

TEATRO



MAGGIO
MUSICALE
FIORENTINO

AUDIZIONI ORCHESTRA

La Fondazione "Teatro del Maggio Musicale Fiorentino" indice le audizioni finalizzate a eventuali assunzioni a termine nell'Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino, secondo le esigenze di produzione, per le posizioni di:

SECONDO CLARINETTO con obbligo della FILA

(inquadramento: livello 4° + 2,78%)

e

CLARINETTO PICCOLO con obbligo della FILA

(inquadramento: livello 3°)

Le audizioni sono aperte ai cittadini dell'Unione Europea, dell'uno e dell'altro sesso (D.Lgs. n° 196/2000), di età non inferiore ad anni diciotto alla data di scadenza per la presentazione delle domande di partecipazione e in possesso del diploma dello strumento richiesto rilasciato da un Conservatorio Musicale o Istituto Musicale pareggiato in Italia o all'estero. Saranno ammessi alle audizioni anche i cittadini non appartenenti all'Unione Europea, purché già in possesso di regolare carta/permesso di soggiorno che ne consenta l'immediata assunzione presso la Fondazione.

È richiesta un'adeguata conoscenza della lingua italiana.

Le audizioni si svolgeranno presso i locali del Teatro del Maggio Musicale Fiorentino, Piazzale Vittorio Gui, 1 (Firenze), nelle date **martedì 8, mercoledì 9 e giovedì 10 aprile 2025** con convocazione alle **ore 09:00**. Non saranno inviati avvisi di convocazione: ogni candidato dovrà quindi presentarsi in Teatro nel giorno e all'ora specificati, ed esibire, pena l'esclusione, un documento d'identità in corso di validità.

La COMMISSIONE ESAMINATRICE, composta da esperti, sarà nominata dal Sovrintendente della Fondazione e potrà richiedere ai candidati, a suo insindacabile giudizio, l'esecuzione di tutto il programma d'esame (vedi sotto), o solo parte dello stesso.

Il RISULTATO delle prove d'esame (prove eliminatorie - giudizio, prove finali - punteggio numerico) verrà affisso nella bacheca della Fondazione. Il voto minimo per l'idoneità è **8,00 su 10,00**.

ATTENZIONE.: verranno redatte due graduatorie distinte, una per Secondo Clarinetto, una per Clarinetto Piccolo

TEATRO



MAGGIO
MUSICALE
FIORENTINO

Il programma d'esame per la selezione sia di Secondo Clarinetto, sia di Clarinetto Piccolo, è il seguente:

- W. A. Mozart Concerto per clarinetto e orchestra K622, I movimento (esposizione fino a battuta 154)
- C. Debussy Première Rhapsodie (fino a battuta 90)

Passi d'orchestra (parti del clarinetto II):

- M. Ravel Daphnis et Chloé, suite n.2
- D. Shostakovich Sinfonia n.10
- G. Rossini Il barbiere di Siviglia
- F. Mendelssohn Sogno di una notte di mezza estate (scherzo)
- B. Bartok Concerto per orchestra
 Il Mandarino Meraviglioso
- L.v. Beethoven Sinfonia n.9
- P. Caikovskij Sinfonia n.5

Parte specifica per Clarinetto Piccolo

Per la selezione di Clarinetto Piccolo ai candidati, oltre al programma di cui sopra, è richiesta anche la preparazione del seguente programma:

- J.M. Molter Concerto n.1, I movimento (il clarinetto legge la parte senza trasportare, trasporta il pianoforte)

Passi d'orchestra (parti del clarinetto piccolo):

- Shostakovich Sinfonia n.5
 Sinfonia n.6
- Mahler Sinfonia n.9
- R. Strauss Till Eulenspiegel
- M. Ravel Bolero
 Daphnis et Chloé
- H. Berlioz Sinfonia Fantastica
- I. Stravinskij Sagra della primavera

La Commissione si riserva il diritto di chiedere ai candidati una eventuale lettura a prima vista e l'esecuzione di alcune parti del programma insieme ai membri dell'Orchestra.

N.B.: sarà presente un Maestro Collaboratore per l'accompagnamento al pianoforte: a tal proposito, chi intende avvalersene, deve presentarsi alle prove con i relativi spartiti in buono stato di conservazione.

TEATRO



MAGGIO
MUSICALE
FIORENTINO

Le DOMANDE DI AMMISSIONE devono essere presentate **tramite posta elettronica, all'indirizzo selezioniiorchestra@maggiofiorentino.com**, oppure **recapitate a mano** presso la Fondazione Teatro del Maggio Musicale Fiorentino - Risorse Umane Ufficio del Personale - Audizioni Orchestra - Piazza Vittorio Gui, 1, Firenze e dovranno

PERVENIRE

presso gli uffici della Fondazione **entro il termine perentorio di Lunedì 24 marzo 2025**

N.B. – A TUTTE LE DOMANDE DI PARTECIPAZIONE VERRA' RISPOSTO,
a conferma dell'avvenuta ricezione della stessa.

Per partecipare alla selezione gli interessati dovranno presentare domanda, debitamente sottoscritta, utilizzando il modulo allegato sotto la propria responsabilità ai sensi degli art. 46 e 27 del DPR 445/2000. **Nel caso di invio via posta elettronica gli allegati dovranno essere in formato PDF e avere una dimensione complessiva NON SUPERIORE ai 9 Mb. La Fondazione non risponde di eventuali disguidi di trasmissione.** La trasmissione della domanda di ammissione è a esclusivo rischio del candidato qualora, per qualsiasi motivo, non escluso il caso fortuito, la forza maggiore o il fatto di terzi, non giunga in tempo utile. **Tenuto conto che è previsto l'invio da parte degli Uffici della Fondazione di una conferma di ricezione dell'istanza di partecipazione prodotta, si consiglia ai candidati che non ricevano tale conferma nel giro di 3-4 giorni dalla data dell'invio, di attivarsi in tempo utile per verificare l'esito dell'invio della loro istanza.**

Nella domanda (segue fac-simile) il candidato deve indicare: nome e cognome, luogo e data di nascita, cittadinanza e indirizzo di residenza (completo di recapiti telefonici, cellulare, e-mail), possesso del titolo di studio richiesto; deve firmare la domanda e allegare: l'attestato del titolo di studio, il proprio *curriculum vitae* debitamente firmato, un documento d'identità in corso di validità, l'eventuale permesso/carta di soggiorno.

La domanda di ammissione implica l'accettazione incondizionata del giudizio di merito e insindacabile della Commissione Esaminatrice. **Non saranno inoltre accettate domande incomplete (anche negli allegati) o redatte con una modulistica diversa da quella messa a disposizione della Fondazione.**

Il candidato, con la partecipazione alla procedura selettiva, riconosce che il superamento di essa non garantirà il diritto a un'assunzione a tempo indeterminato, ma esclusivamente la possibilità di accesso a una graduatoria in forza della quale la Fondazione potrà formulare nei suoi confronti proposte per contratti di lavoro subordinato a tempo determinato.

Le graduatorie definitive emesse all'esito della presente procedura avranno validità ed efficacia a partire dal giorno **11 aprile 2025** fino al giorno **10 aprile 2026**.

Il candidato, con la partecipazione alla procedura selettiva, riconosce altresì il completo esaurimento di ogni pregressa graduatoria e dei diritti acquisiti per la partecipazione a pregresse procedure selettive, fermo restando la valutazione del servizio reso ai fini della maturazione del diritto di precedenza previsto dal ccnl.

I DATI PERSONALI di cui la Fondazione venga in possesso in occasione dell'espletamento della procedura selettiva verranno trattati nel rispetto del D.LGS 196/2003 e del GDPR 2016/679.

TEATRO



MAGGIO
MUSICALE
FIORENTINO

L'informativa sul trattamento dei dati personali ai sensi dell'articolo 13 del GDPR 2016/679 e del D. LGS. 196/2003 è visionabile sul sito della Fondazione, unitamente al presente bando di selezione. I dati sono trattati ai sensi dell'art. 6 co. 1 lett. b) del GDPR 2016/679. Il conferimento dei dati è obbligatorio ai fini della partecipazione alla selezione.

Per informazioni:

Teatro del Maggio Musicale Fiorentino- Piazza V. Gui, 1- 50144 Firenze

Segreteria Audizioni Orchestra tel. 055-2779.216

sito internet: www.maggiofiorentino.com e-mail: selezioniorchestra@maggiofiorentino.com

Firenze, venerdì 10 gennaio 2025

**Il Sovrintendente
Dott. Carlo FUORTES**