



Bild: Severin Vogl

Die Hochschule für Musik und Theater München (HMTM) zählt zu den bedeutendsten und vielfältigsten Ausbildungsstätten für Musik-, Tanz- und Theaterberufe in Europa. In einem international geprägten Umfeld mitten in der Kulturmétropole München lernen hier rund 1.400 Studierende in über 100 verschiedenen Studiengängen mit künstlerischem, pädagogischem und wissenschaftlichem Profil. Die bis zu 900 Veranstaltungen der HMTM pro Jahr sind wichtiger Erfahrungsraum für die Studierenden und gleichzeitig Bereicherung für das kulturelle Leben der bayerischen Landeshauptstadt und der Region. Etwa 500 international renommierte Lehrende und zahlreiche erfolgreiche Alumni tragen zur weltweiten Strahlkraft der Hochschule bei.

An der HMTM ist zum Sommersemester 2026 folgende Position zu besetzen:

## **W3-Professur (50 %) für das Fach Oratorium im künstlerischen Bachelor- und Masterstudiengang Gesang**

Gesucht wird eine international renommierte Persönlichkeit mit umfassender Erfahrung im Bereich Oratorium und Konzertgesang. Erwartet werden ein abgeschlossenes Studium im Bereich Gesang oder Dirigieren (Orchester- oder Chorleitung), eine bemerkenswerte und weitsichtige künstlerische Qualifikation, dokumentiert durch langjährige und internationale Erfahrungen mit weltlichen und geistlichen Konzerten, fundamentale Kenntnisse in historischen Aufführungspraxen und deren Vermittlung, ein breites Netzwerk im Konzertleben und idealerweise praktische Erfahrungen in der Organisation und Produktion von Konzerten und Aufführungen.

Für diese Stelle werden eine ausgeprägte pädagogische Eignung sowie Lehrerfahrung an einer Musikhochschule vorausgesetzt. Des Weiteren bringen Sie die Fähigkeit mit, innovative Lehrformate zu entwickeln, sowie die Bereitschaft, sich aktiv mit den Belangen des zugehörigen Instituts zu beschäftigen und diese mit einem von Kollegialität geprägten Verhalten mitzugestalten.

Die Person, die auf diese Stelle berufen wird, übernimmt die künstlerische und pädagogische Verantwortung für die Lehre im Fach Oratorium. Dies umfasst die Gestaltung und Durchführung von Lehrveranstaltungen im Einzel- und Gruppenunterricht (Sologesang und Ensemble) im Bachelor- und Masterstudiengang Gesang (künstlerische Studienrichtung). Bestehende Kooperationen und Zusammenarbeit innerhalb und außerhalb der HMTM sollen ausgebaut und gepflegt werden.

Erwartet werden umfassende Kenntnisse des Repertoires von der Renaissance bis zur zeitgenössischen Musik, eine Stilsicherheit im Umgang mit den verschiedenen musikalischen Epochen und eine Übersicht über die Stimmfächer und deren angemessene Besetzungen in den oratorischen Werken. Vorausgesetzt werden pianistische Fähigkeiten, um musikalische Vorstellungen im Einzel- und Ensembleunterricht darstellen zu können.

Einstellungsvoraussetzungen (vgl. Art. 57 Abs. 2 BayHIG) sind der Nachweis einer besonderen Befähigung zu künstlerischer Arbeit und zusätzliche künstlerische Leistungen, die den hohen Anforderungen des Stellenprofils entsprechen. Neben Nachweisen über einschlägige Studienabschlüsse oder vergleichbare Qualifikationen und pädagogischer Kompetenz ist die Bereitschaft, sich aktiv im Institut und in der Selbstverwaltung der Hochschule einzubringen, unverzichtbar.

### **Das bieten wir Ihnen:**

Ihr Arbeitsplatz befindet sich an einem der fünf Standorte der Hochschule in der Kulturmétropole München. In der Nähe des Campus Arcisstraße sind Betreuungsmöglichkeiten für Kinder im Alter von sechs Monaten bis drei Jahren vorhanden.

### **Was Sie von uns erwarten können:**

- Sie profitieren von den gängigen Sozialleistungen des öffentlichen Dienstes (z. B. betriebliche Zusatzversorgung VBL), nebst vielfältigen Fortbildungsangeboten
- Gute Anbindung an den öffentlichen Nahverkehr
- Wir bieten vergünstigte Jobtickets für den öffentlichen Personennahverkehr
- Am Campus Arcisstraße besteht ein Angebot vergünstigter Speisen in der hauseigenen Kantine sowie in umliegenden Mensen
- Als Bedienstete\*r (m/w/d) der staatlichen Münchner Hochschulen steht Ihnen die Nutzung des abwechslungsreichen Angebotes der ZHS (Zentraler Hochschulsport München) zur Verfügung

Wir freuen uns auf alle Bewerbungen unabhängig von Alter, Geschlecht, ethnischer und kultureller Herkunft, Religion oder Weltanschauung, sexueller Identität oder Orientierung. Die Hochschule strebt eine Erhöhung des Anteils von Frauen in Kunst und Lehre an und bittet deshalb Frauen nachdrücklich, sich zu bewerben. Bewerbende mit einer Schwerbehinderung werden bei ansonsten im Wesentlichen gleicher Eignung, Befähigung und fachlicher Leistung bevorzugt eingestellt. Besonderen Wert legen wir auf eine hohe Sensibilität hinsichtlich eines ausbalancierten Verhältnisses von Nähe und Distanz in der Lehre.

Es ist geplant, die Probelehrveranstaltungen in der **KW 47** (voraussichtlich am 17. November 2025) durchzuführen.

Möchten Sie gerne Teil einer der renommiertesten Kunsthochschulen Europas werden? Dann freuen wir uns auf Ihre vollständige Bewerbung sowie die Einreichung eines Lehrkonzepts (max. zwei Seiten) **ausschließlich** über unser **Onlineportal** unter <https://hmtm.de/stellenausschreibungen/>.

Bewerbungsfrist: **08.07.2025**

Fragen zum Verfahren richten Sie bitte an [berufungen@hmtm.de](mailto:berufungen@hmtm.de).

Wir weisen darauf hin, dass die Hochschule keine Reisekosten im Rahmen des Vorstellungsverfahrens übernehmen kann.