

MADRID, June 23rd -28th
2025



IV International Conducting Masterclasses in Madrid



Professor
Miguel Romea

MROCI

© Miguel Romea Orchestral Conducting Institute

**Maestro Miguel Romea
Chief Conductor and Professor
at UAX University of Madrid**

June 23rd-28th 2025

- Application fee: 275€
- Course fee: 800€

Application deadline: June 5th



IV International Conducting Masterclasses in Madrid

- Intensive classes in English and Spanish
- 25 podium minutes everyday for each active student
- Everyday practice with Madrid Artis Sinfonica, string orchestra
- Analysis and theoretical classes everyday
- Individual mentoring and career advice tutoring. The professional development
- One of the students will be selected as Assistant Conductor of Maestro Romea in a concert of the 25/26 Season. Last year's selected student was Juan Pechuan, from Germany
- Final Concert videotaped, 28th of June, hosted by the Summer Festival El Olivar, Madrid
<https://www.fundacionolivardecastillejo.org/>
- Repertoire: Serenades for strings of Elgar, Dvorak and Tchaikovsky

The successful new approach to conducting pedagogy at the Miguel Romea Orchestral Conducting Institute

Basically, the idea is that we, in the MROCI, after more than 2 decades of active career as international conductors, have designed a comprehensive and organized set of tools who permit conductors develop:

- **The connection with the sound in the technique**
- **The process of truly understanding the score**
- **Deep interpretative analysis**
- **Real rehearsal modes and situations**
- **Professional career evolution**



The students at the MROCI are developing solid careers with excellent results leading orchestras in Europe, America and Asia

About Maestro Miguel Romea

- ❖ Regular engagements with major orchestras in **Spain, Italy, Sweden, Finland, Germany, Montenegro in Europe.**
- ❖ Strong reputation for **re-invitations** based on artistic excellence and leadership.
- ❖ Specializes in a **broad repertoire** ranging from classical to contemporary, as well as opera.
- ❖ **Founder & Director – Miguel Romea Orchestral Conducting Institute (MROCI)**
- ❖ International masterclasses with students from **Europe, Asia, and Latin America.**
- ❖ Innovative conducting methodology integrating **analysis, communication, psychology and leadership.**
- ❖ **University Professor & Mentor.**
- ❖ **Extensive teaching career**, mentoring professional conductors and musicians.
- ❖ Expert in score analysis, rehearsal strategies, and ensemble psychology.

Last year`s gallery



Classes and rehearsals



Concert in Summer Festival Fundación Olivar de Castillejo

Info and contact: miguelromea@me.com



MADRID, 23 – 28 Junio 2025



IV International Conducting Masterclasses en Madrid



Profesor Miguel
Romea

MROCI

© Miguel Romea Orchestral Conducting Institute

**Maestro Miguel Romea
Director de Orquesta y
Profesor en la Universidad
Alfonso X (UAX) de Madrid**

23- 28 Junio 2025

- Reserva de plaza: 275€
- Precio curso: 800€

Fecha límite de aplicación: 5 de Junio



IV International Conducting Masterclasses en Madrid

- Clases intensivas en inglés y español
- 25 minutos de pódium todos los días para cada estudiante activo
- Prácticas con Madrid Artis Sinfónica, ensemble de cuerda
- Analisis y clases teóricas diarias
- Mentoring individual y asesoramiento de carrera. Plan de desarrollo profesional
- Uno de los estudiantes será seleccionado como Asistente de Dirección del Maestro Romea en un concierto de la temporada 25/26.
- Grabación del concierto final, 28 de Junio, en el festival de verano de El Olivar (Madrid)
<https://www.fundacionolivardecastillejo.org/>
- Repertorio: Serenata para cuerdas de Elgar, Dvorak y Tchaikovsky

El exitoso nuevo enfoque en la pedagogía de la dirección orquestal en el Instituto de Dirección Orquestal Miguel Romea

En el MROCI, después de más de dos décadas de carrera activa como directores internacionales, hemos diseñado un conjunto integral y estructurado de herramientas que permiten a los directores desarrollar:

- The connection with the sound in the technique
- The process of truly understanding the score
- Deep interpretative analysis
- Real rehearsal modes and situations
- Professional career evolution



Los estudiantes del MROCI están desarrollando sólidas carreras artísticas con resultados excelentes dirigiendo orquestas en Europa, América y Asia.

Sobre el Maestro Miguel Romea

- ❖ Compromisos regulares con importantes orquestas en España, Italia, Suecia, Finlandia, Alemania y Montenegro en Europa.
- ❖ Fuerte reputación por las reinvitaciones basadas en la excelencia artística y el liderazgo.
- ❖ Especializado en un amplio repertorio que abarca desde lo clásico hasta lo contemporáneo, así como en ópera.
- ❖ Fundador y Director del Instituto de Dirección Orquestal Miguel Romea (MROCI).
- ❖ Masterclasses internacionales con estudiantes de Europa, Asia y América Latina.
- ❖ Metodología innovadora de dirección que integra análisis, comunicación, psicología y liderazgo.
- ❖ Profesor universitario y mentor.
- ❖ Amplia carrera docente, guiando a directores de orquesta y músicos profesionales.
- ❖ Experto en análisis de partituras, estrategias de ensayo y psicología de conjunto.

Galería del año pasado



Clases y ensayos



Concierto de verano en la Fundación Olivar de Castillejo

Info y contacto: miguelromea@me.com

