



XVII CONCORSO LIRICO INTERNAZIONALE

S.FRANCESCO DI PAOLA

8 - 9 - 10 GIUGNO 2025

Teatro Politeama - Catanzaro

MONTEPREMI COMPLESSIVO € 10.000,00

CONCERTI | SCRITTURE ARTISTICHE | MASTERCLASS | ETC

Iscrizioni entro il 20 Maggio 2025



www.orchestradelmediterraneo.it



REGOLAMENTO CONCORSO

1. L'Associazione Orchestra del Mediterraneo, in collaborazione con l'Associazione Musicale Orfeo Stillo organizza la XVII edizione del **CONCORSO LIRICO INTERNAZIONALE S. FRANCESCO DI PAOLA** che si terrà dall' 8 al 10 Giugno 2025 presso il Teatro Politeama di Catanzaro.
2. Il Concorso è aperto a cantanti lirici di ambo i sessi di qualunque nazionalità fino all'età massima di 35 anni compiuti.
3. Il Concorso prevede 3 prove: eliminatoria, semifinale e finale. I candidati dovranno presentare 4 arie tratte dal repertorio. Nell' eliminatoria eseguiranno 2 arie, 1 a scelta del candidato e l'altra a scelta della giuria. Nella semifinale eseguiranno 1 o 2 arie a discrezione e a scelta della giuria mentre nella finale una o più arie tra le 4 presentate, sempre a discrezione e a scelta della giuria.
4. I candidati che volessero partecipare al Premio Speciale dedicato ai compositori calabresi dovranno inserire nel programma un'aria composta da un musicista calabrese (a titolo es.: Cilea, Rendano, Manfroce, Capizzano, Longo, Leo, Quintieri, etc.), anche tra le 4 arie da presentare.
5. I candidati saranno accompagnati al pianoforte da un pianista accompagnatore offerto dall'organizzazione; tuttavia ogni candidato potrà farsi accompagnare, a proprie spese, da un pianista di fiducia.
6. La giuria, nominata dalla Direzione Artistica, è composta da direttori artistici di teatri lirici, direttori d'orchestra, compositori, etc. i cui nominativi sono indicati nella sez. giuria del bando. Qualora per impedimenti sopravvenuti non potesse essere presente un giurato già designato, il Presidente potrà chiamare a far parte della giuria un nuovo membro.
7. Le decisioni della giuria saranno definitive ed inappellabili.
8. La giuria assegnerà un I, un II e un III premio ma potrà decidere di suddividere in parti uguali un premio nel caso in cui riterrà due o più candidati a pari merito come potrà non assegnare qualche premio. La giuria inoltre potrà assegnare anche oltre il III premio Attestati di merito e Premi speciali.
9. La cerimonia di premiazione dei vincitori si svolgerà al termine dei lavori del Concorso il 10 Giugno, in occasione del concerto finale nel quale si esibiranno ad insindacabile giudizio della giuria, i vincitori e/o i finalisti ed ulteriori candidati che si siano particolarmente distinti.
10. Per le riprese video, web, radiofoniche, fotografiche, televisive di registrazione e incisione discografica i partecipanti non hanno diritto di pretendere richiesta economica alcuna e contestualmente, con l'iscrizione al Concorso e l'accettazione del seguente regolamento, rilasciano liberatoria all'utilizzo di ogni immagine e/o video.
11. Tutti i premi dovranno essere ritirati personalmente pena l'annullamento del premio stesso, durante la cerimonia di premiazione.
12. I partecipanti dovranno presentarsi muniti di un documento comprovante l'identità ed una copia dei brani in programma per la giuria.
13. La Direzione stabilirà il calendario delle esibizioni che sarà pubblicato sul sito. Sarà premura dei candidati prenderne visione.
14. La mancata partecipazione al Concorso non darà diritto a rimborso alcuno.
15. La Direzione non si assume alcuna responsabilità in merito ad eventuali danni arrecati a cose o persone durante lo svolgimento dei lavori.
16. A tutti i partecipanti verrà rilasciato un Attestato di Partecipazione.
17. La partecipazione al Concorso comporta l'accettazione incondizionata delle presenti norme senza riserva alcuna.

GIURIA



LUIGI STILLO

*Direttore artistico
Concorso Lirico S. Francesco di Paola*



VINCENZO DE VIVO

*Direttore artistico
Teatro delle Muse – Ancona*



GIANLUCA MARICANO'

*Direttore Principale
Orchestra ICO della Magna Grecia
Direttore Artistico Lerici Music Festival*



RAFFAELLA MURDOLO

*Artistic Programming Manager
Royal Opera Houses Muscat (Oman)*



MARCO TUTINO

*Direttore artistico
Teatro Verdi – Pisa*



ANTONIETTA SANTACROCE

*Direttore artistico
Teatro Politeama – Catanzaro*



GIOVANNI VEGETO

*Direttore generale.
Teatro Sociale di Como – As.Li.Co.*

STAFF ARTISTICO



ALFREDO SALVATORE STILLO
*Direttore artistico e principale
Orchestra del Mediterraneo*



AMEDEO SALVATO
Pianista accompagnatore

STAFF ORGANIZZATIVO



GIUSY FERRARA
Direttore organizzativo



FRANCESCA DE BLASI
Responsabile di segreteria



ANTONINO TRINGALI
Segreteria



CHIARA CORTI
Segreteria

MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

I partecipanti dovranno far pervenire **ENTRO E NON OLTRE IL 20 MAGGIO** la domanda d'iscrizione compilando online il

[FORM](#)

con allegata la seguente documentazione:

- copia del documento d'identità
- una foto in HD
- la ricevuta della quota di partecipazione di euro 100,00 versata tramite bonifico bancario intestato a:

ASSOCIAZIONE ORCHESTRA DEL MEDITERRANEO

Iban: **IT 53 R 05387 80851 000043082748 - BIC: BPMOIT22**

Causale: **Quota di partecipazione Concorso Lirico Internazionale
S. Francesco di Paola 2025**

*Tutte le informazioni sono reperibili sul sito: www.orchestradelmediterraneo.it
oppure telefonando al n. (+39) 0982 585567, dalle 9 alle 14*

PREMI

I PREMIO

Borsa di studio di **€ 2.500,00**, Icona di S. Francesco di Paola e Attestato di merito.

II PREMIO

Borsa di studio di **€ 2.000,00** e Attestato di merito.

III PREMIO

Borsa di studio di **€ 1.500,00** e Attestato di merito.

PREMIO per la migliore esecuzione di un'aria di un compositore calabrese

Borsa di studio di **€ 300,00**

PREMIO al miglior giovane calabrese (fino a 26 anni)

Borsa di studio di **€ 300,00**

PREMI SPECIALI

PREMIO SPECIALE ROYAL OPERA HOUSE – MUSCAT (OMAN)

Partecipazione in una delle produzioni della stagione 2025/2026- Royal Opera House di Muscat (Oman)

PREMIO SPECIALE TEATRO SOCIALE DI COMO - ASLICO

Partecipazione gratuita ad una Masterclass organizzata dal Teatro sociale di Como/Aslico – primavera 2026

Partecipazione audizioni per ruoli rimasti scoperti delle opere a Concorso Aslico 2026

PREMIO SPECIALE TEATRO VERDI - PISA

Assegnazione scritte artistiche per le prossime stagioni lirico-concertistiche del Teatro Verdi

PREMIO SPECIALE TEATRO POLITEAMA - CATANZARO

Assegnazione scritte artistiche per le prossime stagioni lirico-concertistiche del Teatro Politeama

PREMIO SPECIALE LERICI MUSIC FESTIVAL - LERICI

Assegnazione scritte artistiche per il LERICI Musica Festival

CONCERTI PREMIO

CONCERTO per la stagione lirico-sinfonica 2026 dell'Orchestra del Mediterraneo con cachet di € 500,00

CONCERTO c/o Ass. Amici del Loggione del Teatro alla Scala*

SEGNALAZIONI per concerti e produzioni presso Teatri, Associazioni ed Enti*

**Le condizioni saranno concordate con l'organizzazione ospitante*

NOTIZIE UTILI

Sono state stipulate convenzioni con alberghi e ristoranti durante il periodo di svolgimento del Concorso per partecipanti e accompagnatori. Per le relative informazioni si prega di rivolgersi presso la Segreteria dell'Associazione.

COME RAGGIUNGERCI

AEROPORTO **FERROVIA** **AUTOSTRADA**

Aeroporto internazionale di Lamezia Terme (30 km)
Stazione Ferroviaria di Catanzaro
da Nord A2 SA-RC uscita Lametia T./Catanzaro
si prosegue per statale dei Due Mari
da Sud A2 SA-RC uscita Lametia T./Catanzaro
si prosegue per statale dei Due Mari

TAXI

Taxi n.32 (24 h) 330.356522 –
Piazza Prefettura – 0961.741428
Piazza Matteotti – 0961.725846
Taxi n.5 – 368.654631
De Rosa – 380.4515153



ALCUNI SCATTI DELLE EDIZIONI PRECEDENTI



ORCHESTRA DEL MEDITERRANEO S. FRANCESCO DI PAOLA

Presidente e Direttore artistico: M° ALFREDO SALVATORE STILLO

Direttore Organizzativo DOTT.SSA GIUSY FERRARA

PALAZZO STILLO FERRARA

Vico Cieco S. Giacomo, 3 | 87027 Paola (Cs)

Tel. 0982 585567 | Cell. 320 6955095

www.orchestradelmediterraneo.it

